



South Australian  
Certificate of Education

# German Continuers

## 2020

### Question booklet 1

**Section 1: Listening and Responding** (Questions 1 to 5) 20 marks

- Answer **all** questions in Section 1
- Write your answers in this question booklet
- Allow approximately 60 minutes

**Download these resources to complete the examination**

[Listening and responding text 1.mp3](#)

[Listening and responding text 2.mp3](#)

[Listening and responding text 3.mp3](#)

[Listening and responding text 4.mp3](#)

[Listening and responding text 5.mp3](#)

### Examination information

#### Materials

- Question booklet 1 (Section 1)
- Question booklet 2 (Part A of Section 2)
- Question booklet 3 (Part B of Section 2)
- Question booklet 4 (Section 3)
- SACE registration number label

#### Instructions

- Use black or blue pen

**Total time:** 190 minutes

**Total marks:** 70

© SACE Board of South Australia 2020

Attach your SACE registration number label here



Government  
of South Australia

**SECTION 1: LISTENING AND RESPONDING** (Questions 1 to 5)

(20 marks)

You will hear five texts in German. Each text will be read twice. There will be a 2-minute break between the first and second readings of each text. You may make notes at any time.

**TEXT 1**

You will have 2 minutes to answer Question 1 after the second reading of Text 1. Answer in *English*.

1. How does the speaker motivate listeners to attend the event? Support your answer with examples from the text.

---

---

---

---

(2 marks)

You may make notes in this space.

**TEXT 2**

You will have 3 minutes to answer Question 2 after the second reading of Text 2. Answer in *English*.

**Vocabulary**

das Komaglotzen      binge watching

der Klatsch            gossip

2. What do the attitudes of the two speakers — Nina and Hannes — towards free time reveal about their personalities? Support your answer with evidence from the text.

---

---

---

---

---

---

---

(3 marks)

You may make notes in this space.

**TEXT 3**

You will have 5 minutes to answer Question 3 after the second reading of Text 3. Answer in *English*.

3. (a) What are the aims of the WIENBEETHOVEN2020 program?

---

---

---

---

(2 marks)

(b) According to the text, why is Beethoven significant for Vienna?

---

---

---

---

(2 marks)

You may make notes in this space.

**TEXT 4**

You will have 6 minutes to answer Question 4 after the second reading of Text 4. Answer in *English*.

4. (a) What is the purpose of this radio report?

---

---

(1 mark)

(b) According to the text, what characteristics do all liveable cities have in common?

---

---

---

---

(2 marks)

(c) Why would listeners want to join the discussion? Answer with reference to the text.

---

---

---

---

(2 marks)

You may make notes in this space.

**TEXT 5**

You will have 7 minutes to answer Question 5 after the second reading of Text 5. Answer in *English*.

**Vocabulary**

der Härtetest            test of strength

die Zwischenfälle    incidents

5. (a) Why does the reviewer recommend the film *Als Hitler das rosa Kaninchen stahl*? Support your answer with evidence from the text.

---

---

---

---

---

---

---

(3 marks)

- (b) Explain the significance of 'das rosa Kaninchen' in the context of the film.

---

---

---

---

---

---

---

(3 marks)

You may make notes in this space.

# GERMAN (CONTINUERS) EXAMINATION 2020

## Section 1: Listening and Responding

### **Text 1**

*(male speaker)*

Kommen Sie zur größten 'Smart Home'-Ausstellung Europas am Berliner ExpoCenter! Der Eintritt ist kostenlos.

Entdecken Sie, wie die neusten 'Smart Home'-Systeme künstliche Intelligenz nutzen, um das Leben leichter und effizienter zu machen.

Das 'Smart Home' denkt mit und kann lernen.

Stellen Sie sich vor: Wenn Sie nach der Arbeit nach Hause fahren, kalkuliert das 'Smart Home'-System, wann Sie genau ankommen. Es heizt oder kühlt das Haus, kocht ein gesundes Abendessen und spielt entspannende Musik für Sie. Ihr 'Smart Home' weiß genau, was Sie möchten!

Erleben Sie schon heute das Wohnen der Zukunft!

## Text 2

<mobile phone ringing>

Nina (*female speaker*): Hallo Hannes ...

Hannes (*male speaker*): He Nina. Was machst du gerade? Hast du heute Abend schon etwas vor? Erik, Anna und ich wollen uns beim Marokko-Café treffen und gehen dann vielleicht in den neuen Film oder wir gehen tanzen. Hast du Lust mitzukommen?

Nina: Eigentlich wollte ich mein Mathe-Projekt fertigschreiben und danach wollte ich mich entspannen. Ich will meine warmen Socken anziehen, mich auf die Couch legen und die ganze erste Serie meiner Lieblingssendung sehen.

Hannes: Das ist doch langweilig! Komaglotzen kannst du jedes Wochenende! Komm doch mit in die Stadt!

Nina: 'Weiß nicht. Es ist draußen so kalt und verregnet, und hier ist es so schön gemütlich. Außerdem kenne ich Erik und Anna nicht so gut. Übrigens sehe ich nicht immer nur fern ... manchmal mache ich auch Puzzles, backe Kekse oder lese.

Hannes: Aber Nina, wie triffst du neue Leute, wenn du immer nur zu Hause bleibst? Wie erlebst du mal 'was Anderes wie zum Beispiel zu einer krassen Party gehen oder den neusten Klatsch hören, wenn du am Wochenende nie ausgehst?

Nina: Na, mir ist das Ausgehen und Feiern ziemlich egal. Nach der stressigen Schulwoche mit den vielen Hausaufgaben gefällt mir das Nichtstun. Am liebsten hänge ich dann einfach zu Haus 'rum. Ich brauche keine Ausrede. Für mich ist das der perfekte Abend!

Hannes: Na dann, viel Spaß!



### **Text 3**

*(female speaker)*

Meine Damen und Herren,

Willkommen zum Beethovenjahr! Ich begrüße Sie ganz herzlich zum Beginn von unserem Programm WIENBEETHOVEN2020, das den 250. Geburtstag eines ganz besonderen Komponisten feiert: Ludwig van Beethoven.

Musikalisch war er ein absoluter Pionier und beeinflusste die klassische Musikszene in Wien wie kein anderer. Ohne Beethoven wäre Wien heute nicht die Welthauptstadt der klassischen Musik.

Beethoven wurde in Bonn geboren, er ging aber mit 22 Jahren nach Wien, wo er bis zu seinem Tod lebte. Hier komponierte er seine größten Werke.

Viele sagen, dass Ludwig van Beethoven Wien zu dem machte, was es heute noch ist: die Welthauptstadt der Musik. Beethoven war revolutionär: Seine Musik war genial, emotional, bewegend, einmalig.

In diesem Jahr entdecken wir diesen Künstler ganz neu. Durch das Programm WIENBEETHOVEN2020 kann man Beethoven an allen möglichen Orten erleben, nicht nur in Konzerthallen, sondern auch in Parks, in Museen und sogar auf dem Wiener Friedhof!

Beethoven ist nicht nur für Kenner der klassischen Musik, denn Beethoven gehört uns allen!

#### **Text 4**

*(male speaker)*

Liebe Zuhörerinnen und Zuhörer, heute berichte ich aus Wien, der lebenswertesten Stadt der Welt!

Im jährlichen globalen Ranking ist Wien wieder auf dem ersten Platz, denn diese Stadt hat die beste Lebensqualität der Welt.

140 Städte wurden unter Kriterien wie Lebensstandard, Kriminalitätsrate, Gesundheitssystem, Kulturangebot, Umweltbewusstsein und Schulsystem bewertet. Wien erreichte ein fast perfektes Resultat — 99,1 Punkte von 100. Auch Australien hat besonders gut abgeschnitten. Drei australische Städte sind unter den Top Ten: Melbourne, Sydney und Adelaide.

Diese Städte sind vor allem menschenfreundlich; sie haben ein großes Freizeitangebot und viel Platz für Fußgänger, Cafés und Radfahrer. Ihre Innenstädte sind bunt und voller Leben. Hier fühlen sich die Menschen wohl und entspannt.

Auch die Architektur wird immer menschenfreundlicher und interessanter. Man integriert vertikale Gärten, um die Luftverschmutzung zu reduzieren und das Mikroklima zu verbessern. Man baut Terrassen und Decks für Freizeitaktivitäten. Es gibt auch kleine Wasserfälle, um natürliches Licht zu reflektieren.

Wir laden Sie zur Diskussion ein! Was macht Ihrer Meinung nach eine Stadt lebenswert? Finden Sie das Ranking-System fair? Wie lebenswert ist Ihre Stadt? Schicken Sie uns Ihre Kommentare!

## **Text 5**

*(female speaker)*

Caroline Link ist eine der erfolgreichsten Filmemacherinnen Deutschlands. Nun kommt ihr Film *Als Hitler das rosa Kaninchen stahl* in die Kinos.

1933 muss Annas Familie aus Nazideutschland fliehen. Ihr Vater ist Jude und steht ganz oben auf der schwarzen Liste der Nazis. Unter Lebensgefahr flüchtet die Familie aus Berlin in die Schweiz.

Die Geschichte wird aus der Perspektive der neunjährigen Anna erzählt. Für sie ist die Flucht ihrer Familie nicht immer schrecklich, sondern oft ein großes Abenteuer.

Der Film ist sehr effektiv. Man kann die Emotionen und den Schmerz gut verstehen, die Anna und ihre Familie fühlen, weil sie so schnell ihre Heimat verlassen müssen.

Nur ein Spielzeug! Mehr darf Anna nicht mitnehmen, als sie mit ihrem Bruder Max und ihrer Mutter in den Zug in die Schweiz steigt. Anna wählt ihren Stoffhund, aber das geliebte rosa Kaninchen muss in Berlin zurückbleiben. Das Kaninchen symbolisiert also die verlorene Heimat.

Der Film zeigt Annas Flucht als einen Härtetest. Es gibt traurige Momente, es gibt angstvolle Situationen, und an manchen Tagen gibt es fast nichts zu essen. Aber es gibt auch viele lustige Zwischenfälle, neue Gesichter, neue Städte und neue Schulen in fremden Ländern.

Der Film ist eine zeitlose Geschichte über Flucht und Migration. Er ist spannend, bewegend und die Schauspieler sind überzeugend.

Der Film ist für die ganze Familie absolut sehenswert!





South Australian  
Certificate of Education

# German Continuers

## 2020

### Question booklet 2

#### Section 2: Reading and Responding

**Part A of Section 2** (Questions 6 and 7) 15 marks

- Answer **all** questions in Part A
- Write your answers in this question booklet
- Allow approximately 40 minutes

2

© SACE Board of South Australia 2020

Copy the information from your SACE label here

SEQ	FIGURES	CHECK LETTER	BIN
<input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



Government  
of South Australia

## SECTION 2: READING AND RESPONDING, PART A (Questions 6 and 7)

(15 marks)

Read Text 6 and then answer Question 6 in *English*.

### TEXT 6

#### Müllverbrennung — die nachhaltige Lösung?

Pro Jahr produziert jeder deutsche Haushalt rund 600 kg Müll. Dazu gehören Papier, Glas, Biomüll und natürlich Verpackungsmüll, vor allem Kunststoff.

Deutschland ist Spitzenreiter in der Mülltrennung — die offizielle Recyclingquote für Haushaltsmüll liegt bei fast 70%, aber leider wird längst nicht alles wiederverwendet.

Was passiert also mit dem Restmüll? In Deutschland hat man stark in die Müllverbrennung investiert. Sechshundsechzig Müllverbrennungsanlagen verbrannten 2018 mehr als 26 Millionen Tonnen Müll. Der Großteil wird in Wärmeenergie oder Strom umgewandelt.

Es wird oft gesagt, dass die Verbrennung eine saubere, nachhaltige Technologie ist, und dass am Ende kein Abfall entsteht. Genau genommen ist das aber nicht der Fall.

Durch die Verbrennung werden krebserregende Stoffe wie hochgiftige Dioxine freigesetzt.

Außerdem bleibt bei der Müllverbrennung Schlacke übrig. Selbst nach dem Filtern der Schlacke bleiben Spuren von Schwermetallen wie Blei, Zink, Kadmium und Kupfer zurück.

Die Schlacke wird oft als billiger Baustoff im Unterbau von Straßen, Park- und Spielplätzen genutzt. Sie darf aber nicht direkt mit dem Grundwasser in Verbindung kommen, denn das Kontaminationsrisiko ist hoch.

Über eine Million Tonnen Schlacke wurden im vergangenen Jahr in Deutschland im Straßenbau verwendet!

Die Schweizer können darüber nur den Kopf schütteln, denn in der Schweiz ist das strengstens verboten. Dort verwahrt man alle Reste aus der Müllverbrennung auf sicheren Deponien.

Müllverbrennung ist in der Tat nicht die nachhaltige Lösung. Das Ziel muss sein, unseren Hausmüll zu reduzieren, statt immer mehr zu verbrennen.

#### Vocabulary

der Restmüll	non-recyclable waste
die Schlacke	slag/ash, waste by-product of burning

6. (a) How does Germany deal with household waste?

---

---

---

(1 mark)

(b) How is the author's attitude to 'Müllverbrennung' conveyed? Support your answer with evidence from the text.

---

---

---

---

---

---

---

(3 marks)

(c) To what extent should Germany be proud of its waste management practices, as described in the text?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

(4 marks)

Read Text 7 and then answer Question 7 in *English*.

## TEXT 7

### **PRESSEMITTEILUNG: Der Global Gender Gap Report 2020**

Weltweit werde es noch knapp hundert Jahre dauern, bis Männer und Frauen die gleichen Chancen, Gehälter und Rechte haben, behauptet das Weltwirtschaftsforum.

*Der Global Gender Gap Report* untersucht die Chancengleichheit der Geschlechter in 153 Ländern. Deutschland ist 2020 wieder unter den Top Ten, aber die Nachrichten sind nicht alle positiv. Hier sind die Ergebnisse des Reports:

#### **Bildung**

In Deutschland ist die Lücke zwischen den Geschlechtern in Bezug auf Schul- und Universitätsbildung schon zu 97,2 Prozent geschlossen.

#### **Gesundheit**

Im Bereich Lebenserwartung hat Deutschland die Gleichheit der Geschlechter schon erreicht.

#### **Politik**

In diesem Bereich hat Deutschland besonders gut abgeschnitten. Frauen haben hier 40 Prozent der Ministerpositionen (im Vergleich nur 21,2 Prozent global), und 31 Prozent der Parlamentarier sind Frauen (25,2 Prozent global).

#### **Wirtschaft**

In der Wirtschaft sieht es vergleichsweise düster aus. Die Ergebnisse für Deutschland haben sich verschlechtert, und die Lücke zwischen den Geschlechtern ist hier erst zu 72,3 Prozent geschlossen.

Auf dem Arbeitsmarkt stagniert der Anteil der Frauen: Nur 55 Prozent der Frauen sind berufstätig, bei den Männern mehr als 78 Prozent. Weniger als ein Drittel der Führungspositionen sind von Frauen besetzt, und Frauen verdienen immer noch etwa 22 Prozent weniger als ihre männlichen Kollegen.

Frauen leisten allerdings mehr als doppelt so viel Betreuungs- und Freiwilligenarbeit. Frauen arbeiten unbezahlt 1,6 mal so viel wie Männer bei der Kinderbetreuung und im Haushalt.

Man muss eine fairere und inklusivere Wirtschaft aufbauen, in der die Geschlechter gleich behandelt und bezahlt werden. Nur so können die Volkswirtschaften weiter wachsen und die Nachhaltigkeitsziele der Vereinten Nationen erreicht werden.

### **Vocabulary**

die Volkswirtschaft(en)      the national economy(-ies)









South Australian  
Certificate of Education

# German Continuers

## 2020

### Question booklet 3

#### Section 2: Reading and Responding

Part B of Section 2 (Question 8) 15 marks

- Write your answer in this question booklet
- Allow approximately 40 minutes

3

© SACE Board of South Australia 2020

Copy the information from your SACE label here

SEQ	FIGURES	CHECK LETTER	BIN
<input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



Government  
of South Australia

## SECTION 2: READING AND RESPONDING, PART B (Question 8)

(15 marks)

Read Text 8 and then answer Question 8 in 200 to 250 words in *German*.

### TEXT 8

#### Sollte man im Internet einkaufen?

von Lena123@2020-03-12

Also ich sage ganz deutlich meine Meinung dazu: NEIN!

Ich gehe lieber in Geschäfte und spreche mit den Verkäufern und lasse mich beraten. Dann kann ich aus- und anprobieren, z.B. das neue Handy oder coole Klamotten. Schuhe muss ich unbedingt anprobieren, sonst werde ich nicht glücklich mit ihnen. Wenn ich Kleidung anprobiere, kann ich nicht nur sehen, wie gut sie passt, sondern auch, ob ich darin gut aussehe. Stoffe muss ich einfach anfassen, und das können mir auch die schönsten Bilder online nicht geben.

Und Bücher sollte man absolut nicht online kaufen! Bücher sind zum Anfassen und Lesen. Außerdem komme ich oft ins Gespräch mit anderen Kunden. So habe ich schon oft die besten Tipps für neuen Lesestoff bekommen. Und die Buchhändler wissen so viel über die neusten Bestseller, Autoren und Trends. All das geht nicht online, und das will ich nicht verlieren.

Findet ihr das auch? Bin gespannt auf eure Kommentare!

**Kommentar hinzufügen**

8. You have read this blog and you strongly disagree with Lena. Write a comment, responding to the arguments offered and explaining why you prefer online shopping.

Sie haben diesen Blogeintrag gelesen und sind ganz anderer Meinung als Lena. Schreiben Sie einen Kommentar, in dem Sie auf die Argumente eingehen und erklären Sie, warum Sie das Onlineshopping vorziehen.

You may make notes in this space.







South Australian  
Certificate of Education

# German Continuers

## 2020

### Question booklet 4

**Section 3: Writing in German** (Questions 9 to 11) 20 marks

- Answer **one** question from Section 3
- Write your answer in this question booklet
- Allow approximately 50 minutes

4

© SACE Board of South Australia 2020

Copy the information from your SACE label here

SEQ	FIGURES	CHECK LETTER	BIN
<input type="text"/>	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



Government  
of South Australia

### SECTION 3: WRITING IN GERMAN (Questions 9 to 11)

(20 marks)

Answer **one** question from this section in 250 to 300 words in *German*. Write the number of the question you choose in the box provided at the top of page 3.

9. Write a dialogue in which two friends discuss their latest New Year's resolutions. They consider what they would like to achieve or change, and what they will do to make their resolutions reality.

Schreiben Sie einen Dialog, in dem zwei Freunde ihre Neujahrsvorsätze diskutieren. Sie überlegen, was sie erreichen oder verändern möchten, und wie sie ihre Vorsätze verwirklichen können.

10. 'German culture has so much more to offer than lederhosen and pretzels!'

Write an article for a website for German language students from around the world, discussing how aspects of German culture are represented in Australia.

„Deutsche Kultur bietet viel mehr als Lederhosen und Brezeln!“

Schreiben Sie einen Artikel für eine Webseite für Deutschlerner aus aller Welt, in dem Sie erörtern, wie Aspekte der deutschen Kultur in Australien repräsentiert werden.

11. 'Together we can make the world a better place!'

Write a persuasive speech for a student assembly using this title. Explain what you think are the biggest challenges for society and what young people can do to address them.

„Zusammen können wir die Welt verbessern!“

Schreiben Sie eine überzeugende Rede für eine Schulversammlung unter diesem Titel. Was halten Sie für die größten Herausforderungen für die Gesellschaft, und wie können junge Leute sie angehen?

You may make notes in this space.







